Vorrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
1	Tanzschule Koltermann	DTB 26	5	7	5	7
2	TSR Dance Academy e.V.	Beat Shakers	3	5	5	5
3	Tanzatelier Dance 2 Impress	Impressed	7	7	9	7
4	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	3	5	5	7
5	Tanzschule Velbert	INVISIBLE POWER	7	7	7	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
1	Tanzschule Koltermann	DTB 26	3	3	5	5
2	TSR Dance Academy e.V.	Beat Shakers	1	3	1	1
3	Tanzatelier Dance 2 Impress	Impressed	5	7	5	7
4	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	3	5	5	5
5	Tanzschule Velbert	INVISIBLE POWER	5	3	7	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
1	Tanzschule Koltermann	DTB 26	5	7	5	7
2	TSR Dance Academy e.V.	Beat Shakers	3	5	3	3
3	Tanzatelier Dance 2 Impress	Impressed	7	9	7	9
4	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	5	7	3	5
5	Tanzschule Velbert	INVISIBLE POWER	7	5	7	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

End-Runde	Vorrunde Juniors 1			Bewertung		
	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
x	2	TSR Dance Academy e.V.	Beat Shakers	1,14	0,77	**1,91**
x	4	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	1,60	1,29	**2,89**
x	1	Tanzschule Koltermann	DTB 26	1,71	1,46	**3,17**
x	5	Tanzschule Velbert	INVISIBLE POWER	1,94	1,72	**3,66**
x	3	Tanzatelier Dance 2 Impress	Impressed	2,40	1,89	**4,29**

Endrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
5	Tanzschule Velbert	INVISIBLE POWER	7	7	7	7
4	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	3	5	5	5
3	Tanzatelier Dance 2 Impress	Impressed	7	7	9	7
2	TSR Dance Academy e.V.	Beat Shakers	3	3	5	3
1	Tanzschule Koltermann	DTB 26	5	3	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
5	Tanzschule Velbert	INVISIBLE POWER	5	3	7	5
4	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	3	5	5	7
3	Tanzatelier Dance 2 Impress	Impressed	5	7	5	7
2	TSR Dance Academy e.V.	Beat Shakers	1	3	1	3
1	Tanzschule Koltermann	DTB 26	3	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
5	Tanzschule Velbert	INVISIBLE POWER	7	5	7	7
4	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	5	5	3	3
3	Tanzatelier Dance 2 Impress	Impressed	7	9	7	9
2	TSR Dance Academy e.V.	Beat Shakers	3	3	3	1
1	Tanzschule Koltermann	DTB 26	5	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde Juniors 1				Bewertung		
Platz	**Start Nr.**	**Tanzschule**	**Formation**	**A-Note**	**B-Note**	**RESULT**
	2	TSR Dance Academy e.V.	Beat Shakers	0,91	0,69	**1,60**
	4	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	1,48	1,20	**2,68**
	1	Tanzschule Koltermann	DTB 26	1,48	1,29	**2,77**
	5	Tanzschule Velbert	INVISIBLE POWER	1,94	1,72	**3,66**
	3	Tanzatelier Dance 2 Impress	Impressed	2,40	1,89	**4,29**

Endergebnis Juniors 1				Bewertung		
Platz	**Start Nr.**	**Tanzschule**	**Formation**	**Note VR**	**Note ER**	**RESULT**
1	2	TSR Dance Academy e.V.	Beat Shakers	1,91	1,60	**1,76**
2	4	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	2,89	2,68	**2,79**
3	1	Tanzschule Koltermann	DTB 26	3,17	2,77	**2,97**
4	5	Tanzschule Velbert	INVISIBLE POWER	3,66	3,66	**3,66**
5	3	Tanzatelier Dance 2 Impress	Impressed	4,29	4,29	**4,29**