W1

Vorrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
1	Tanzzentrum Hermann	Jumble	5	5	5	7
2	FKV Dance Studios	BeatzCrew	7	7	7	3
3	Altburger Dance Movement e.V.	M.Y.B.	3	7	5	7
4	Tanzstudio Dance Passion	StopTime	5	7	5	5
5	die tanzmanufaktur	SOULution	5	3	5	3
6	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	7	7	5
7	Tanzstudio Effekt	Explosion	5	9	7	7
8	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	5	7	7	7
9	TSG Da Capo	ELEVATE	7	7	5	5
10	Tanzgalerie Kuschill	A-Team	9	5	7	9
11	FKV DANCE STUDIOS	TROUBLE MAKER	3	5	5	3
12	dance maxX GmbH	SANrise Project	3	3	3	3
13	Tanzschule Weiss	No Human Company	5	7	5	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

W2

Vorrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
1	Tanzzentrum Hermann	Jumble	3	5	3	3
2	FKV Dance Studios	BeatzCrew	7	9	5	7
3	Altburger Dance Movement e.V.	M.Y.B.	5	7	3	7
4	Tanzstudio Dance Passion	StopTime	5	7	3	5
5	die tanzmanufaktur	SOULution	3	3	3	5
6	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	7	5	7
7	Tanzstudio Effekt	Explosion	7	5	7	9
8	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	5	7	7	7
9	TSG Da Capo	ELEVATE	7	7	9	9
10	Tanzgalerie Kuschill	A-Team	7	7	7	7
11	FKV DANCE STUDIOS	TROUBLE MAKER	3	3	3	3
12	dance maxX GmbH	SANrise Project	3	5	3	5
13	Tanzschule Weiss	No Human Company	5	7	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

W3

Vorrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
1	Tanzzentrum Hermann	Jumble	3	5	5	5
2	FKV Dance Studios	BeatzCrew	5	5	3	5
3	Altburger Dance Movement e.V.	M.Y.B.	3	3	3	5
4	Tanzstudio Dance Passion	StopTime	3	7	5	7
5	die tanzmanufaktur	SOULution	3	3	3	3
6	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	3	5	3	5
7	Tanzstudio Effekt	Explosion	3	5	5	5
8	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3	5	5	5
9	TSG Da Capo	ELEVATE	5	5	5	7
10	Tanzgalerie Kuschill	A-Team	3	5	1	5
11	FKV DANCE STUDIOS	TROUBLE MAKER	3	3	3	3
12	dance maxX GmbH	SANrise Project	1	3	3	3
13	Tanzschule Weiss	No Human Company	3	5	3	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

End-Runde	Vorrunde Juniors 1			Bewertung		
	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
X	12	dance maxX GmbH	SANrise Project	1,03	0,86	**1,89**
X	11	FKV DANCE STUDIOS	TROUBLE MAKER	1,14	0,86	**2,00**
X	5	die tanzmanufaktur	SOULution	1,14	0,94	**2,08**
X	1	Tanzzentrum Hermann	Jumble	1,48	1,20	**2,68**
X	3	Altburger Dance Movement e.V.	M.Y.B.	1,60	1,29	**2,89**
X	13	Tanzschule Weiss	No Human Company	1,83	1,12	**2,95**
X	6	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	1,83	1,37	**3,20**
X	4	Tanzstudio Dance Passion	StopTime	1,94	1,29	**3,23**
X	8	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	1,83	1,63	**3,46**
X	2	FKV Dance Studios	BeatzCrew	2,28	1,29	**3,57**
X	10	Tanzgalerie Kuschill	A-Team	2,05	1,55	**3,60**
X	7	Tanzstudio Effekt	Explosion	1,94	1,72	**3,66**
X	9	TSG Da Capo	ELEVATE	2,17	1,72	**3,89**

W1

Endrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
13	Tanzschule Weiss	No Human Company	5	7	5	5
12	dance maxX GmbH	SANrise Project	3	3	3	3
11	FKV DANCE STUDIOS	TROUBLE MAKER	3	3	5	3
10	Tanzgalerie Kuschill	A-Team	9	5	7	7
9	TSG Da Capo	ELEVATE	7	3	5	5
8	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	5	7	7	7
7	Tanzstudio Effekt	Explosion	5	7	7	5
6	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	9	7	7
5	die tanzmanufaktur	SOULution	5	1	5	1
4	Tanzstudio Dance Passion	StopTime	5	7	5	7
3	Altburger Dance Movement e.V.	M.Y.B.	3	9	5	7
2	FKV Dance Studios	BeatzCrew	7	9	7	7
1	Tanzzentrum Hermann	Jumble	5	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

W2

Endrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
13	Tanzschule Weiss	No Human Company	5	7	5	7
12	dance maxX GmbH	SANrise Project	3	3	3	5
11	FKV DANCE STUDIOS	TROUBLE MAKER	3	5	3	5
10	Tanzgalerie Kuschill	A-Team	7	7	7	7
9	TSG Da Capo	ELEVATE	7	7	9	7
8	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	5	7	7	7
7	Tanzstudio Effekt	Explosion	7	5	7	7
6	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	5	5	5
5	die tanzmanufaktur	SOULution	3	3	3	5
4	Tanzstudio Dance Passion	StopTime	5	5	3	5
3	Altburger Dance Movement e.V.	M.Y.B.	5	9	3	7
2	FKV Dance Studios	BeatzCrew	7	9	5	7
1	Tanzzentrum Hermann	Jumble	3	3	3	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

W3

Endrunde Juniors 1			Bewertung			
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A1**	**A2**	**B1**	**B2**
13	Tanzschule Weiss	No Human Company	3	5	3	5
12	dance maxX GmbH	SANrise Project	1	3	3	3
11	FKV DANCE STUDIOS	TROUBLE MAKER	3	3	3	3
10	Tanzgalerie Kuschill	A-Team	3	5	1	5
9	TSG Da Capo	ELEVATE	5	5	5	5
8	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3	5	5	5
7	Tanzstudio Effekt	Explosion	3	5	5	5
6	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	3	5	3	5
5	die tanzmanufaktur	SOULution	3	3	3	3
4	Tanzstudio Dance Passion	StopTime	3	7	3	5
3	Altburger Dance Movement e.V.	M.Y.B.	3	3	3	5
2	FKV Dance Studios	BeatzCrew	5	5	3	5
1	Tanzzentrum Hermann	Jumble	3	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde Juniors 1			Bewertung		
Start Nr.	**Tanzschule**	**Formation**	**A-Note**	**B-Note**	**RESULT**
12	dance maxX GmbH	SANrise Project	0,91	0,86	**1,77**
5	die tanzmanufaktur	SOULution	1,03	0,86	**1,89**
11	FKV DANCE STUDIOS	TROUBLE MAKER	1,14	0,94	**2,08**
1	Tanzzentrum Hermann	Jumble	1,37	1,12	**2,49**
4	Tanzstudio Dance Passion	StopTime	1,83	1,20	**3,03**
13	Tanzschule Weiss	No Human Company	1,83	1,29	**3,12**
3	Altburger Dance Movement e.V.	M.Y.B.	1,83	1,29	**3,12**
6	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	1,83	1,37	**3,20**
7	Tanzstudio Effekt	Explosion	1,83	1,55	**3,38**
8	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	1,83	1,63	**3,46**
9	TSG Da Capo	ELEVATE	1,94	1,55	**3,49**
10	Tanzgalerie Kuschill	A-Team	2,05	1,46	**3,51**
2	FKV Dance Studios	BeatzCrew	2,40	1,46	**3,86**

Endergebnis Juniors 1				Bewertung		
Platz	**Start Nr.**	**Tanzschule**	**Formation**	**Note VR**	**Note ER**	**RESULT**
1	12	dance maxX GmbH	SANrise Project	1,89	1,77	**1,83**
2	5	die tanzmanufaktur	SOULution	2,08	1,89	**1,99**
3	11	FKV DANCE STUDIOS	TROUBLE MAKER	2,00	2,08	**2,04**
4	1	Tanzzentrum Hermann	Jumble	2,68	2,49	**2,59**
5	3	Altburger Dance Movement e.V.	M.Y.B.	2,89	3,12	**3,01**
6	13	Tanzschule Weiss	No Human Company	2,95	3,12	**3,04**
7	4	Tanzstudio Dance Passion	StopTime	3,23	3,03	**3,13**
8	6	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	3,20	3,20	**3,20**
9	8	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3,46	3,46	**3,46**
10	7	Tanzstudio Effekt	Explosion	3,66	3,38	**3,52**
11	10	Tanzgalerie Kuschill	A-Team	3,60	3,51	**3,56**
12	9	TSG Da Capo	ELEVATE	3,89	3,49	**3,69**
13	2	FKV Dance Studios	BeatzCrew	3,57	3,86	**3,72**