

Vorrunde-JUNIORS 1: W1

Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3	3	5	3
2	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	5	5	5
3	STAGE Tanzschule St. Wendel	MBS	7	7	5	7
4	FKV Dance STUDIOS	BeatzCrew	7	7	7	9
5	Vibez	Lil' Saints	3	5	5	5
6	FKV Dance Studio	Dynamite	5	5	3	5
7	Tanzfreunde Althengstett	Switching Levels	5	5	5	7

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
- A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**
-
- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft, Unterhaltungswert, etc.)
- B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

Vorrunde-JUNIORS 1: W2

Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	7	7	7	7
2	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	5	7	5
3	STAGE Tanzschule St. Wendel	MBS	7	7	7	9
4	FKV Dance STUDIOS	BeatzCrew	5	7	7	7
5	Vibez	Lil' Saints	7	7	7	7
6	FKV Dance Studio	Dynamite	3	5	3	7
7	Tanzfreunde Althengstett	Switching Levels	9	7	9	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-JUNIORS 1: W3

Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	7	7	7	7
2	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	7	7	7	9
3	STAGE Tanzschule St. Wendel	MBS	5	5	5	5
4	FKV Dance STUDIOS	BeatzCrew	5	7	5	5
5	Vibez	Lil' Saints	3	7	5	7
6	FKV Dance Studio	Dynamite	1	3	3	3
7	Tanzfreunde Althengstett	Switching Levels	7	7	7	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Vorrunde-JUNIORS 1

End-Runde	Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung		
	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
X	6	FKV Dance Studio	Dynamite	1,26	1,03	2,29
X	5	Vibez	Lil' Saints	1,83	1,55	3,38
X	1	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	1,94	1,55	3,49
X	2	Tanzgalerie Kus Chill	Streetshocker	1,94	1,63	3,57
X	3	STAGE Tanzschule St. Wendel	MBS	2,17	1,63	3,80
X	4	FKV Dance STUDIOS	BeatzCrew	2,17	1,72	3,89
X	7	Tanzfreunde Althengstett	Switching Levels	2,28	1,72	4,00

Endrunde JUNIORS 1: W1

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
7	Tanzfreunde Althengstett	Switching Levels	5	7	5	5
6	FKV Dance Studio	Dynamite	5	7	3	5
5	Vibez	Lil´ Saints	3	5	5	7
4	FKV Dance STUDIOS	BeatzCrew	7	9	7	9
3	STAGE Tanzschule St. Wendel	MBS	7	7	5	7
2	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	5	5	3
1	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3	3	5	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde JUNIORS 1: W2

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
7	Tanzfreunde Althengstett	Switching Levels	9	7	9	5
6	FKV Dance Studio	Dynamite	3	7	3	7
5	Vibez	Lil´ Saints	7	5	7	5
4	FKV Dance STUDIOS	BeatzCrew	5	5	7	5
3	STAGE Tanzschule St. Wendel	MBS	7	7	7	9
2	Tanzgalerie Kus Chill	Streetshocker	5	3	7	5
1	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	7	7	7	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde JUNIORS 1: W3

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
7	Tanzfreunde Althengstett	Switching Levels	7	9	7	9
6	FKV Dance Studio	Dynamite	1	5	3	5
5	Vibez	Lil' Saints	3	3	5	7
4	FKV Dance STUDIOS	BeatzCrew	5	3	5	5
3	STAGE Tanzschule St. Wendel	MBS	5	7	5	7
2	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	7	1	7	3
1	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	7	3	7	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Endrunde JUNIORS 1

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung		
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
6	FKV Dance Studio	Dynamite	1,60	1,12	2,72
2	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	1,48	1,29	2,77
5	Vibez	Lil' Saints	1,48	1,55	3,03
1	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	1,71	1,46	3,17
4	FKV Dance STUDIOS	BeatzCrew	1,94	1,63	3,57
3	STAGE Tanzschule St. Wendel	MBS	2,28	1,72	4,00
7	Tanzfreunde Althengstett	Switching Levels	2,51	1,72	4,23

ENDERGEBNISSE: JUNIORS 1

Endergebnis JUNIORS 1					Bewertung		
zu EM	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	Note VR	Note ER	RESULT
x	1	6	FKV Dance Studio	Dynamite	2,29	2,72	2,51
x	2	2	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	3,57	2,77	3,17
x	3	5	Vibez	Lil' Saints	3,38	3,03	3,21
x	4	1	Tanzstudio Colours of Dance	Infinity	3,49	3,17	3,33
x	5	4	FKV Dance STUDIOS	BeatzCrew	3,89	3,57	3,73
x	6	3	STAGE Tanzschule St. Wendel	MBS	3,80	4,00	3,90
x	7	7	Tanzfreunde Althengstett	Switching Levels	4,00	4,23	4,12