

Vorrunde-JUNIORS 1: W1

Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Body & Soul Dance Academy	EI8HT	3	3	3	3
2	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	5	5	5	7
3	Tanzstudio Gregor Hemmingen	Insane Impact	3	9	5	7
4	Gio Dancestudio	Cloud Bandits	3	9	5	9
5	ADTV Tanzschule Nagel	nailed,it	3	7	3	7
6	Dance Company Herford	Fabulous	3	5	3	3
7	Dance ConneXtion	Fidelity!	5	3	5	7
8	Tanzarena Bremen	Little Love	3	3	3	1
9	Tanzschule Familie Bothe	No Scrubs	7	9	7	7
10	DASH e.V.	EigenWerk	1	3	1	1
11	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	3	1	3	1
12	ADTV Tanzschule Alisch GbR	NEXUM	7	7	5	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-JUNIORS 1: W2

Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Body & Soul Dance Academy	EI8HT	3	5	3	5
2	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	3	7	3	7
3	Tanzstudio Gregor Hemmingen	Insane Impact	5	7	7	7
4	Gio Dancestudio	Cloud Bandits	7	7	7	9
5	ADTV Tanzschule Nagel	nailed,it	3	5	1	5
6	Dance Company Herford	Fabulous	3	3	3	3
7	Dance ConneXtion	Fidelity!	3	3	3	7
8	Tanzarena Bremen	Little Love	5	5	3	7
9	Tanzschule Familie Bothe	No Scrubs	5	7	7	5
10	DASH e.V.	EigenWerk	3	5	3	3
11	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	1	3	1	3
12	ADTV Tanzschule Alisch GbR	NEXUM	1	7	3	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-JUNIORS 1: W3

Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Body & Soul Dance Academy	El8HT	3	5	3	5
2	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	3	5	5	7
3	Tanzstudio Gregor Hemmingen	Insane Impact	3	7	5	7
4	Gio Dancestudio	Cloud Bandits	3	5	3	7
5	ADTV Tanzschule Nagel	nailed,it	3	5	3	5
6	Dance Company Herford	Fabulous	3	5	3	3
7	Dance ConneXtion	Fidelity!	5	3	3	3
8	Tanzarena Bremen	Little Love	1	3	3	5
9	Tanzschule Familie Bothe	No Scrubs	1	3	3	5
10	DASH e.V.	EigenWerk	3	3	1	5
11	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	1	1	3	3
12	ADTV Tanzschule Alisch GbR	NEXUM	5	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Vorrunde-JUNIORS 1

End-Runde	Vorrunde JUNIORS 1				Bewertung		
	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
X		11	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	0,57	0,60	1,17
X		10	DASH e.V.	EigenWerk	1,03	0,60	1,63
X		6	Dance Company Herford	Fabulous	1,26	0,77	2,03
X		8	Tanzarena Bremen	Little Love	1,14	0,94	2,08
X		1	Body & Soul Dance Academy	EI8HT	1,26	0,94	2,20
X		7	Dance ConneXtion	Fidelity!	1,26	1,20	2,46
X		5	ADTV Tanzschule Nagel	nailed,it	1,48	1,03	2,51
X		2	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	1,60	1,46	3,06
X		12	ADTV Tanzschule Alisch GbR	NEXUM	1,83	1,29	3,12
X		9	Tanzschule Familie Bothe	No Scrubs	1,83	1,46	3,29
X		3	Tanzstudio Gregor Hemmingen	Insane Impact	1,94	1,63	3,57
X		4	Gio Dancestudio	Cloud Bandits	1,94	1,72	3,66

Endrunde JUNIORS 1: W1

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
12	ADTV Tanzschule Alisch GbR	NEXUM	7	5	5	7
11	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	3	1	3	3
10	DASH e.V.	EigenWerk	1	1	1	1
9	Tanzschule Familie Bothe	No Scrubs	7	9	7	7
8	Tanzarena Bremen	Little Love	3	3	3	3
7	Dance ConneXtion	Fidelity!	5	5	5	7
6	Dance Company Herford	Fabulous	3	7	3	5
5	ADTV Tanzschule Nagel	nailed,it	3	7	3	7
4	Gio Dancestudio	Cloud Bandits	3	9	5	9
3	Tanzstudio Gregor Hemmingen	Insane Impact	3	7	5	9
2	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	5	5	5	7
1	Body & Soul Dance Academy	EI8HT	3	1	3	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde JUNIORS 1: W2

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
12	ADTV Tanzschule Alisch GbR	NEXUM	1	7	3	7
11	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	1	3	1	5
10	DASH e.V.	EigenWerk	3	3	3	1
9	Tanzschule Familie Bothe	No Scrubs	5	9	7	7
8	Tanzarena Bremen	Little Love	5	3	3	3
7	Dance ConneXtion	Fidelity!	3	5	3	7
6	Dance Company Herford	Fabulous	3	3	3	3
5	ADTV Tanzschule Nagel	nailed,it	3	3	1	3
4	Gio Dancestudio	Cloud Bandits	7	9	7	7
3	Tanzstudio Gregor Hemmingen	Insane Impact	5	7	7	7
2	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	3	7	3	5
1	Body & Soul Dance Academy	EI8HT	3	3	3	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde JUNIORS 1: W3

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
12	ADTV Tanzschule Alisch GbR	NEXUM	5	7	5	5
11	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	1	3	3	3
10	DASH e.V.	EigenWerk	3	3	1	3
9	Tanzschule Familie Bothe	No Scrubs	1	5	3	5
8	Tanzarena Bremen	Little Love	1	3	3	5
7	Dance ConneXtion	Fidelity!	5	3	3	5
6	Dance Company Herford	Fabulous	3	3	3	3
5	ADTV Tanzschule Nagel	nailed,it	3	5	3	3
4	Gio Dancestudio	Cloud Bandits	3	5	3	7
3	Tanzstudio Gregor Hemmingen	Insane Impact	3	7	5	5
2	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	3	5	5	7
1	Body & Soul Dance Academy	EI8HT	3	3	3	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Endrunde JUNIORS 1

Endrunde JUNIORS 1				Bewertung		
Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
	10	DASH e.V.	EigenWerk	0,80	0,43	1,23
	11	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	0,68	0,77	1,45
	1	Body & Soul Dance Academy	EI8HT	0,91	0,94	1,85
	8	Tanzarena Bremen	Little Love	1,03	0,86	1,89
	6	Dance Company Herford	Fabulous	1,26	0,86	2,12
	5	ADTV Tanzschule Nagel	nailed,it	1,37	0,86	2,23
	7	Dance ConneXtion	Fidelity!	1,48	1,29	2,77
	2	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	1,60	1,37	2,97
	12	ADTV Tanzschule Alisch GbR	NEXUM	1,83	1,37	3,20
	3	Tanzstudio Gregor Hemmingen	Insane Impact	1,83	1,63	3,46
	9	Tanzschule Familie Bothe	No Scrubs	2,05	1,55	3,60
	4	Gio Dancestudio	Cloud Bandits	2,05	1,63	3,68

ENDERGEBNISSE: JUNIORS 1

Endergebnis Juniors 1				Bewertung		
Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	Note VR	Note ER	RESULT
1	11	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	1,17	1,45	1,31
2	10	DASH e.V.	EigenWerk	1,63	1,23	1,43
3	8	Tanzarena Bremen	Little Love	2,08	1,89	1,99
4	1	Body & Soul Dance Academy	EI8HT	2,20	1,85	2,03
5	6	Dance Company Herford	Fabulous	2,03	2,12	2,08
6	5	ADTV Tanzschule Nagel	nailed,it	2,51	2,23	2,37
7	7	Dance ConneXtion	Fidelity!	2,46	2,77	2,62
8	2	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	3,06	2,97	3,02
9	12	ADTV Tanzschule Alisch GbR	NEXUM	3,12	3,20	3,16
10	9	Tanzschule Familie Bothe	No Scrubs	3,29	3,60	3,45
11	3	Tanzstudio Gregor Hemmingen	Insane Impact	3,57	3,46	3,52
12	4	Gio Dancestudio	Cloud Bandits	3,66	3,68	3,67