

# Vorrunde-ADULTS: W1

<b>Vorrunde Adults</b>			<b>Bewertung</b>			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzschule Bothe	The Prospect	1	1	3	1
2	Tanzschule Passion for Dance	Vanity	5	7	7	9
3	Dance Company Herford	BlackTrap	5	7	7	7
4	Tanzschule Familie Bothe	UNCUT	3	1	3	1
5	Tanzschule dance it!	BOOOM KLACK	3	1	1	1
6	Dance Vision Karlsruhe-Durlach	The Feedback's	3	5	5	7
7	Dance ConneXtion	ReVup!	5	7	3	7
8	ADTV Tanzschule Nagel	re.refresh	5	9	5	7
9	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	7	9	7	7
10	Tanzatelier Dance 2 Impress	WERC	1	3	1	1
11 (CL)	Tanzzentrum Dance Energy	X-Perience	3	3	1	1

**A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

**A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

-----  
**B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 ( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

**B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

## Vorrunde-ADULTS: W2

Vorrunde Adults			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzschule Bothe	The Prospect	1	1	5	1
2	Tanzschule Passion for Dance	Vanity	3	5	3	5
3	Dance Company Herford	BlackTrap	3	5	3	5
4	Tanzschule Familie Bothe	UNCUT	3	3	1	3
5	Tanzschule dance it!	BOOOM KLACK	1	3	1	3
6	Dance Vision Karlsruhe-Durlach	The Feetback´s	3	3	3	5
7	Dance ConneXtion	ReVup!	3	3	3	3
8	ADTV Tanzschule Nagel	re.refresh	3	9	3	9
9	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	7	7	7	7
10	Tanzatelier Dance 2 Impress	WERC	3	3	1	3
11 (CL)	Tanzzentrum Dance Energy	X-Perience	1	1	1	1

**A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

**A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

---

**B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**

( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

**B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

## Vorrunde-ADULTS: W3

Vorrunde Adults			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzschule Bothe	The Prospect	3	1	3	1
2	Tanzschule Passion for Dance	Vanity	5	5	3	5
3	Dance Company Herford	BlackTrap	3	5	5	5
4	Tanzschule Familie Bothe	UNCUT	3	5	5	3
5	Tanzschule dance it!	BOOOM KLACK	1	3	3	1
6	Dance Vision Karlsruhe-Durlach	The Feedback's	3	5	3	5
7	Dance ConneXtion	ReVup!	3	3	3	3
8	ADTV Tanzschule Nagel	re.refresh	5	5	5	5
9	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	7	5	7	5
10	Tanzatelier Dance 2 Impress	WERC	5	5	7	5
11 (CL)	Tanzzentrum Dance Energy	X-Perience	1	1	1	1

**A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

**A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

---

**B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 ( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

**B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

# ERGEBNISSE: Vorrunde-ADULTS

End-Runde	Vorrunde ADULTS				Bewertung		
	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
<b>X</b>		1	Tanzschule Bothe	The Prospect	0,46	0,60	<b>1,06</b>
<b>X</b>		5	Tanzschule dance it!	BOOOM KLACK	0,68	0,43	<b>1,11</b>
<b>X</b>		4	Tanzschule Familie Bothe	UNCUT	1,03	0,69	<b>1,72</b>
<b>X</b>		10	Tanzatelier Dance 2 Impress	WERC	1,14	0,77	<b>1,91</b>
<b>X</b>		7	Dance ConneXtion	ReVup!	1,37	0,94	<b>2,31</b>
<b>X</b>		6	Dance Vision Karlsruhe-Durlach	The Feedback's	1,26	1,20	<b>2,46</b>
<b>X</b>		3	Dance Company Herford	BlackTrap	1,60	1,37	<b>2,97</b>
<b>X</b>		2	Tanzschule Passion for Dance	Vanity	1,71	1,37	<b>3,08</b>
<b>X</b>		8	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	2,05	1,46	<b>3,51</b>
<b>X</b>		9	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	2,40	1,72	<b>4,12</b>
<b>X</b>		11 (CL)	Tanzzentrum Dance Energy	X-Perience	0,57	0,26	<b>0,83</b>

# Endrunde ADULTS: W1

Endrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
11 (CL)	Tanzzentrum Dance Energy	X-Perience	3	3	1	1
10	Tanzatelier Dance 2 Impress	WERC	1	3	1	1
9	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	7	7	7	7
8	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	5	7	5	7
7	Dance ConneXtion	ReVup!	5	5	3	7
6	Dance Vision Karlsruhe-Durlach	The Feedback´s	3	5	5	7
5	Tanzschule dance it!	BOOOM KLACK	3	1	1	1
4	Tanzschule Familie Bothe	UNCUT	3	1	3	1
3	Dance Company Herford	BlackTrap	5	5	7	5
2	Tanzschule Passion for Dance	Vanity	5	7	7	7
1	Tanzschule Bothe	The Prospect	1	1	3	1

**A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

**A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

-----  
**B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 ( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

**B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

# Endrunde ADULTS: W2

Endrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
11 (CL)	Tanzzentrum Dance Energy	X-Perience	1	1	1	1
10	Tanzatelier Dance 2 Impress	WERC	3	3	1	3
9	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	7	7	7	5
8	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	3	5	3	7
7	Dance ConneXtion	ReVup!	3	3	3	7
6	Dance Vision Karlsruhe-Durlach	The Feedback´s	3	3	3	3
5	Tanzschule dance it!	BOOOM KLACK	1	3	1	1
4	Tanzschule Familie Bothe	UNCUT	3	1	1	3
3	Dance Company Herford	BlackTrap	3	5	3	3
2	Tanzschule Passion for Dance	Vanity	3	5	3	3
1	Tanzschule Bothe	The Prospect	1	1	5	1

**A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

**A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

---

**B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
 ( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

**B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

# Endrunde ADULTS: W3

Endrunde ADULTS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
11 (CL)	Tanzzentrum Dance Energy	X-Perience	1	1	1	1
10	Tanzatelier Dance 2 Impress	WERC	5	5	7	5
9	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	7	5	7	7
8	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	5	3	5	3
7	Dance ConneXtion	ReVup!	3	3	3	3
6	Dance Vision Karlsruhe-Durlach	The Feedback´s	3	5	3	3
5	Tanzschule dance it!	BOOOM KLACK	1	1	3	1
4	Tanzschule Familie Bothe	UNCUT	3	5	5	3
3	Dance Company Herford	BlackTrap	3	5	5	3
2	Tanzschule Passion for Dance	Vanity	5	5	3	5
1	Tanzschule Bothe	The Prospect	3	1	3	1

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**  
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
- A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

---

- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**  
( z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
- B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

# ERGEBNISSE: Endrunde ADULTS

Endrunde ADULTS				Bewertung		
Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
	5	Tanzschule dance it!	BOOOM KLACK	0,57	0,34	<b>0,91</b>
	1	Tanzschule Bothe	The Prospect	0,46	0,60	<b>1,06</b>
	4	Tanzschule Familie Bothe	UNCUT	0,91	0,69	<b>1,60</b>
	10	Tanzatelier Dance 2 Impress	WERC	1,14	0,77	<b>1,91</b>
	6	Dance Vision Karlsruhe-Durlach	The Feedback´s	1,26	1,03	<b>2,29</b>
	7	Dance ConneXtion	ReVup!	1,26	1,12	<b>2,38</b>
	3	Dance Company Herford	BlackTrap	1,48	1,12	<b>2,60</b>
	8	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	1,60	1,29	<b>2,89</b>
	2	Tanzschule Passion for Dance	Vanity	1,71	1,20	<b>2,91</b>
	9	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	2,28	1,72	<b>4,00</b>
	11 (CL)	Tanzzentrum Dance Energy	X-Perience	0,57	0,26	<b>0,83</b>



# ENDERGEBNISSE: ADULTS/Classics

Endergebnis ADULTS/Classics				Bewertung		
Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	Note VR	Note ER	RESULT
<b>1</b>	5	Tanzschule dance it!	BOOOM KLACK	1,11	0,91	<b>1,01</b>
<b>2</b>	1	Tanzschule Bothe	The Prospect	1,06	1,06	<b>1,06</b>
<b>3</b>	4	Tanzschule Familie Bothe	UNCUT	1,72	1,60	<b>1,66</b>
<b>4</b>	10	Tanzatelier Dance 2 Impress	WERC	1,91	1,91	<b>1,91</b>
<b>5</b>	7	Dance ConneXtion	ReVup!	2,31	2,38	<b>2,35</b>
<b>6</b>	6	Dance Vision Karlsruhe-Durlach	The Feedback's	2,46	2,29	<b>2,38</b>
<b>7</b>	3	Dance Company Herford	BlackTrap	2,97	2,60	<b>2,79</b>
<b>8</b>	2	Tanzschule Passion for Dance	Vanity	3,08	2,91	<b>3,00</b>
<b>9</b>	8	ADTV Tanzschule Nagel	re.fresh	3,51	2,89	<b>3,20</b>
<b>10</b>	9	ADTV Tanzschule Alisch GbR	THE FORCE	4,12	4,00	<b>4,06</b>
<b>1</b>	11 (CL)	Tanzzentrum Dance Energy	X-Perience	0,83	0,83	<b>0,83</b>