

ERGEBNISSE: Vorrunde-JUNIORS 1

Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Alena's Dance Studio	The Virox	5	7	5	7
2	DASH eV	EigenWerk	1	3	1	3
3	Tanzstudio Fortuna	Fortuna Dragons	3	5	1	3
4	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	3	3	3	3
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	7	3	3	5
6	Tanzarena Bremen	Little Love	3	5	1	3
7	FKV DANCE STUDIOS	Dynamite	7	9	9	9
8	Tanzwerkstatt Simmerath	NewRules	5	7	5	7
9	Dance Company Herford	Fabulous	3	5	3	5
10	Impuls Dance Studio	DaMashup	5	7	5	5
11	GIO DANCESTUDIO	Cloud Bandits	1	3	1	3
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	5	7	1	5
13	Dance ConneXtion	Fidelity!	5	3	3	5
14	Dance Company Vaihingen	Pirates	7	7	3	5
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	3	7	5	7
16	WAYHOME DANCE COMPANY	PUZZLE	1	3	1	3
17	Dance ConneXtion	Empire!	3	5	5	7
18	Tanzraum Unna-Massen	KINGSIZE	5	3	3	5
19	Tanzschule Wöbbekind	BIYourself	5	7	5	7
20	Dance Company Vaihingen	BIOne	5	5	3	5
21	Tanzzentrum Dance Energy	Juniors	5	7	5	5
22	Tanzschule Koltermann	Fokus	7	7	5	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Vorrunde-JUNIORS 1

Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Alena's Dance Studio	The Virox	7	7	7	9
2	DASH eV	EigenWerk	3	3	1	3
3	Tanzstudio Fortuna	Fortuna Dragons	1	1	3	3
4	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	3	3	1	3
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	3	5	3	3
6	Tanzarena Bremen	Little Love	1	3	1	1
7	FKV DANCE STUDIOS	Dynamite	3	5	3	5
8	Tanzwerkstatt Simmerath	NewRules	5	7	5	5
9	Dance Company Herford	Fabulous	3	5	3	1
10	Impuls Dance Studio	DaMashup	3	5	5	7
11	GIO DANCESTUDIO	Cloud Bandits	3	3	1	3
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	5	7	5	7
13	Dance ConneXtion	Fidelity!	5	5	3	5
14	Dance Company Vaihingen	Pirates	7	5	7	9
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	5	5	5
16	WAYHOME DANCE COMPANY	PUZZLE	3	1	3	5
17	Dance ConneXtion	Empire!	3	5	3	5
18	Tanzraum Unna-Massen	KINGSIZE	5	5	3	3
19	Tanzschule Wöbbekind	BIYourself	5	5	3	5
20	Dance Company Vaihingen	B!One	3	3	3	5
21	Tanzzentrum Dance Energy	Juniors	5	7	5	7
22	Tanzschule Koltermann	Fokus	5	7	5	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Vorrunde-JUNIORS 1

Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Alena's Dance Studio	The Virox	3	5	5	5
2	DASH eV	EigenWerk	1	3	3	3
3	Tanzstudio Fortuna	Fortuna Dragons	5	5	3	3
4	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	5	5	5	5
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	7	5	5	5
6	Tanzarena Bremen	Little Love	5	3	5	5
7	FKV DANCE STUDIOS	Dynamite	7	7	7	7
8	Tanzwerkstatt Simmerath	NewRules	7	7	7	5
9	Dance Company Herford	Fabulous	5	5	5	3
10	Impuls Dance Studio	DaMashup	7	5	7	7
11	GIO DANCESTUDIO	Cloud Bandits	5	5	7	5
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	7	5	7	5
13	Dance ConneXtion	Fidelity!	5	3	5	3
14	Dance Company Vaihingen	Pirates	7	5	7	5
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	3	7	7
16	WAYHOME DANCE COMPANY	PUZZLE	3	3	1	1
17	Dance ConneXtion	Empire!	5	5	5	5
18	Tanzraum Unna-Massen	KINGSIZE	7	5	5	3
19	Tanzschule Wöbbekind	BIYourself	7	5	5	5
20	Dance Company Vaihingen	BIOne	7	5	7	5
21	Tanzzentrum Dance Energy	Juniors	7	5	7	5
22	Tanzschule Koltermann	Fokus	7	5	7	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Vorrunde-JUNIORS 1

Vorrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Alena's Dance Studio	The Virox	5	3	3	5
2	DASH eV	EigenWerk	1	3	1	3
3	Tanzstudio Fortuna	Fortuna Dragons	3	5	3	5
4	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	1	5	3	3
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	7	5	7	3
6	Tanzarena Bremen	Little Love	5	5	3	5
7	FKV DANCE STUDIOS	Dynamite	7	9	7	7
8	Tanzwerkstatt Simmerath	NewRules	9	7	7	5
9	Dance Company Herford	Fabulous	5	5	3	3
10	Impuls Dance Studio	DaMashup	7	7	7	7
11	GIO DANCESTUDIO	Cloud Bandits	7	3	7	3
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	5	5	5	5
13	Dance ConneXtion	Fidelity!	3	5	5	5
14	Dance Company Vaihingen	Pirates	7	5	3	5
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	5	7	5
16	WAYHOME DANCE COMPANY	PUZZLE	3	5	3	3
17	Dance ConneXtion	Empire!	1	5	3	3
18	Tanzraum Unna-Massen	KINGSIZE	5	3	5	3
19	Tanzschule Wöbbekind	BIYourself	9	5	7	5
20	Dance Company Vaihingen	BIOne	7	3	7	5
21	Tanzzentrum Dance Energy	Juniors	7	5	7	7
22	Tanzschule Koltermann	Fokus	7	7	7	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Vorrunde-JUNIORS 1

End-Runde	Platzierungs-Runde	Vorrunde JUNIORS 1				Bewertung		
		Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
X			2	DASH eV	EigenWerk	1,03	0,77	1,80
X			16	WAYHOME DANCE COMPANY	PUZZLE	1,26	0,86	2,12
X			3	Tanzstudio Fortuna	Fortuna Dragons	1,60	1,03	2,63
X			4	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	1,60	1,12	2,72
X			6	Tanzarena Bremen	Little Love	1,71	1,03	2,74
X			11	GIO DANCESTUDIO	Cloud Bandits	1,71	1,29	3,00
X			9	Dance Company Herford	Fabulous	2,05	1,12	3,17
X			17	Dance ConneXtion	Empire!	1,83	1,55	3,38
X			13	Dance ConneXtion	Fidelity!	1,94	1,46	3,40
	X		18	Tanzraum Unna-Massen	KINGSIZE	2,17	1,29	3,46
	X		5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	2,40	1,46	3,86
	X		20	Dance Company Vaihingen	BIOne	2,17	1,72	3,89
	X		15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	2,17	2,06	4,23
	X		12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	2,63	1,72	4,35
	X		1	Alena's Dance Studio	The Virox	2,40	1,97	4,37
	X		19	Tanzschule Wöbbeckind	BIYourself	2,74	1,80	4,54
	X		14	Dance Company Vaihingen	Pirates	2,85	1,89	4,74
	X		10	Impuls Dance Studio	DaMashup	2,63	2,15	4,78
		19	21	Tanzzentrum Dance Energy	Juniors	2,74	2,06	4,80
		20	22	Tanzschule Koltermann	Fokus	2,97	2,06	5,03
		21	8	Tanzwerkstatt Simmerath	NewRules	3,08	1,97	5,05
		22	7	FKV DANCE STUDIOS	Dynamite	3,08	2,32	5,40

Platzierungsrunde JUNIORS 1: W1

Platzierungsrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
20	Dance Company Vaihingen	B!One	5	5	3	5
19	Tanzschule Wöbbeckind	B!Yourself	5	3	5	7
18	Tanzraum Unna-Massen	KINGSiZE	5	3	3	5
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	3	7	5	7
14	Dance Company Vaihingen	Pirates	7	9	3	7
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	5	7	1	7
10	Impuls Dance Studio	DaMashup	5	7	5	7
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	7	3	3	5
1	Alena's Dance Studio	The Virox	5	3	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Platzierungsrunde JUNIORS 1: W2

Platzierungsrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
20	Dance Company Vaihingen	B!One	3	3	3	5
19	Tanzschule Wöbbeckind	B!Yourself	5	3	3	3
18	Tanzraum Unna-Massen	KiNGSiZE	5	5	3	3
15	Tanzgalerie Kus Chill	Streetshocker	5	5	5	5
14	Dance Company Vaihingen	Pirates	7	5	7	9
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	5	5	5	5
10	Impuls Dance Studio	DaMashup	3	5	5	3
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	3	3	3	3
1	Alena's Dance Studio	The Virox	7	7	7	7

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**
Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
- A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**

- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**
(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
- B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

Platzierungsrunde JUNIORS 1: W3

Platzierungsrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
20	Dance Company Vaihingen	B!One	7	5	7	3
19	Tanzschule Wöbbeckind	B!Yourself	7	5	5	5
18	Tanzraum Unna-Massen	KiNGSiZE	7	3	5	3
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	5	7	5
14	Dance Company Vaihingen	Pirates	7	7	7	5
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	7	5	7	3
10	Impuls Dance Studio	DaMashup	7	7	7	5
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	7	5	5	5
1	Alena's Dance Studio	The Virox	3	3	5	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Platzierungsrunde JUNIORS 1: W4

Platzierungsrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
20	Dance Company Vaihingen	B!One	7	3	7	3
19	Tanzschule Wöbbeckind	B!Yourself	9	3	7	3
18	Tanzraum Unna-Massen	KiNGSiZE	5	3	5	3
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	3	7	5
14	Dance Company Vaihingen	Pirates	7	5	3	5
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	5	5	5	3
10	Impuls Dance Studio	DaMashup	7	5	7	5
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	7	5	7	5
1	Alena's Dance Studio	The Virox	5	3	3	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Platzierungsrunde JUNIORS 1

End-Runde	Platzierungsrunde JUNIORS 1				Bewertung		
	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
X		18	Tanzraum Unna-Massen	KiNGSiZE	2,05	1,29	3,34
X		20	Dance Company Vaihingen	B!One	2,17	1,55	3,72
X		1	Alena's Dance Studio	The Virox	2,05	1,72	3,77
X		5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	2,28	1,55	3,83
X		19	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	2,28	1,63	3,91
X		12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	2,51	1,55	4,06
X		15	Tanzgalerie Kus Chill	Streetshocker	2,17	1,97	4,14
		17	10	Impuls Dance Studio	DaMashup	2,63	1,89
	18	14	Dance Company Vaihingen	Pirates	3,08	1,97	5,05

Endrunde JUNIORS 1: W1

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Alena's Dance Studio	The Virox	5	5	5	5
2	DASH eV	EigenWerk	1	3	1	1
3	Tanzstudio Fortuna	Fortuna Dragons	3	1	1	3
4	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	3	3	3	3
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	7	3	3	3
6	Tanzarena Bremen	Little Love	3	1	1	3
9	Dance Company Herford	Fabulous	3	3	3	3
11	GIO DANCESTUDIO	Cloud Bandits	1	3	1	5
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	5	7	1	7
13	Dance ConneXtion	Fidelity!	5	3	3	5
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	3	5	5	7
16	WAYHOME DANCE COMPANY	PUZZLE	1	3	1	3
17	Dance ConneXtion	Empire!	3	5	5	5
18	Tanzraum Unna-Massen	KiNGSiZE	5	3	3	5
19	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	5	7	5	7
20	Dance Company Vaihingen	B!One	5	5	3	5

- A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")**
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)
- A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")**
-
- B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")**
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)
- B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")**

Endrunde JUNIORS 1: W2

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Alena's Dance Studio	The Virox	7	5	7	5
2	DASH eV	EigenWerk	3	1	1	1
3	Tanzstudio Fortuna	Fortuna Dragons	1	1	3	1
4	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	3	1	1	1
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	3	5	3	3
6	Tanzarena Bremen	Little Love	1	3	1	1
9	Dance Company Herford	Fabulous	3	3	3	1
11	GIO DANCESTUDIO	Cloud Bandits	3	3	1	3
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	5	5	5	5
13	Dance ConneXtion	Fidelity!	5	5	3	5
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	5	5	5
16	WAYHOME DANCE COMPANY	PUZZLE	3	5	3	3
17	Dance ConneXtion	Empire!	3	5	3	3
18	Tanzraum Unna-Massen	KiNGSiZE	5	5	3	3
19	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	5	5	3	5
20	Dance Company Vaihingen	B!One	3	3	3	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde JUNIORS 1: W3

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Alena's Dance Studio	The Virox	3	5	5	5
2	DASH eV	EigenWerk	1	3	3	1
3	Tanzstudio Fortuna	Fortuna Dragons	5	5	3	3
4	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	5	5	5	3
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	7	5	5	7
6	Tanzarena Bremen	Little Love	5	3	5	1
9	Dance Company Herford	Fabulous	5	3	5	3
11	GIO DANCESTUDIO	Cloud Bandits	5	5	7	5
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	7	5	7	5
13	Dance ConneXtion	Fidelity!	5	3	5	3
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	5	7	5
16	WAYHOME DANCE COMPANY	PUZZLE	3	1	1	1
17	Dance ConneXtion	Empire!	5	5	5	5
18	Tanzraum Unna-Massen	KiNGSiZE	7	5	5	3
19	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	7	5	5	5
20	Dance Company Vaihingen	B!One	7	5	7	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde JUNIORS 1: W4

Endrunde JUNIORS 1			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Alena's Dance Studio	The Virox	5	5	3	7
2	DASH eV	EigenWerk	1	3	1	3
3	Tanzstudio Fortuna	Fortuna Dragons	3	7	3	3
4	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	1	5	3	3
5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	7	5	7	5
6	Tanzarena Bremen	Little Love	5	3	3	3
9	Dance Company Herford	Fabulous	5	3	3	1
11	GIO DANCESTUDIO	Cloud Bandits	7	3	7	3
12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	5	5	5	3
13	Dance ConneXtion	Fidelity!	3	7	5	5
15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	5	3	7	5
16	WAYHOME DANCE COMPANY	PUZZLE	3	3	3	3
17	Dance ConneXtion	Empire!	1	5	3	3
18	Tanzraum Unna-Massen	KiNGSiZE	5	5	5	3
19	Tanzschule Wöbbekind	B!Yourself	9	3	7	3
20	Dance Company Vaihingen	B!One	7	3	7	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Endrunde JUNIORS 1

Endrunde JUNIORS 1				Bewertung		
Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
1	2	DASH eV	EigenWerk	0,91	0,52	1,43
2	16	WAYHOME DANCE COMPANY	PUZZLE	1,26	0,77	2,03
3	6	Tanzarena Bremen	Little Love	1,37	0,77	2,14
4	3	Tanzstudio Fortuna	Fortuna Dragons	1,48	0,86	2,34
5	4	ADTV Tanzschule Amaro	Bionic	1,48	0,94	2,42
6	9	Dance Company Herford	Fabulous	1,60	0,94	2,54
7	11	GIO DANCESTUDIO	Cloud Bandits	1,71	1,37	3,08
8	17	Dance ConneXtion	Empire!	1,83	1,37	3,20
9	13	Dance ConneXtion	Fidelity!	2,05	1,46	3,51
10	18	Tanzraum Unna-Massen	KiNGSiZE	2,28	1,29	3,57
11	20	Dance Company Vaihingen	B!One	2,17	1,63	3,80
12	5	TSG Alfeld e.V.	R.E.S.E.T	2,40	1,55	3,95
13	15	Tanzgalerie Kuschill	Streetshocker	2,05	1,97	4,02
14	1	Alena's Dance Studio	The Virox	2,28	1,80	4,08
15	12	Tanzschule dance it!	Let's Fetz!	2,51	1,63	4,14
16	19	Tanzschule Wöbbeckind	B!Yourself	2,63	1,72	4,35