

Vorrunde-KIDS: W1

Vorrunde KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzen in Worms	MELANGE CREW	5	5	3	5
2	TANZGEIST KARLSRUHE	YOUNG NATION	5	3	3	5
3	FKV 'dance STUDIOS	TroubleMakers	7	5	7	5
4	Tanzarena Bremen	Little Love	3	3	5	5
5	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	7	7	5	7
6	DASH e.V.	FUNtastic	3	3	3	5
7	TSZ Delmenhorst	Choice	3	5	5	3
8	Tanzschule Dancesation	crazy girlz	7	7	7	7
9	Tanzschule Susanne Bothe	Lil Chock Base	3	3	3	5
10	DASH e.V.	dance to be	5	3	5	5
11	Tanzstudio Gregor	Gregoris	5	3	5	5
12	Tanzschulen Familie Bothe	Lil' People	5	3	5	3
13	Tanzschule Alisch	Unity	3	3	3	5
14	Tsc Grün Gold Speyer	SUPER FRESH	5	7	5	7
15	Tanzschule Amaro	SunnyStars	5	3	5	5
16	DANCE STATION	BOOGIE BOUNCERZ	3	5	5	5
17	Dance Vision	Future Kids	5	5	5	5
18	Tanzstudio Schlebusch	Cheeky Moves	5	7	5	3
19	TSB DANCE COMMUNITY	Fam4U	5	7	7	7
20	bodylanguage dancecenter	m'SYNC	7	7	7	7
21	Tanzschule Step&Jam	SoPop	5	7	7	7
22	Altburger Dance Movement	McDreamies*	5	7	5	7
23	die tanzmanufaktur	Goosebumpers	3	1	3	3
24	Tanzschule Amaro	Peace Out	5	7	5	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-KIDS: W2

Vorrunde KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzen in Worms	MELANGE CREW	1	3	3	1
2	TANZGEIST KARLSRUHE	YOUNG NATION	3	3	3	3
3	FKV 'dance STUDIOS	TroubleMakers	5	7	5	7
4	Tanzarena Bremen	Little Love	3	3	5	5
5	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	5	7	7	7
6	DASH e.V.	FUNtastic	1	1	3	1
7	TSZ Delmenhorst	Choice	1	3	3	3
8	Tanzschule Dancesation	crazy girlz	9	9	9	9
9	Tanzschule Susanne Bothe	Lil Chock Base	3	3	1	1
10	DASH e.V.	dance to be	3	3	3	5
11	Tanzstudio Gregor	Gregoris	3	5	5	5
12	Tanzschulen Familie Bothe	Lil' People	3	3	1	1
13	Tanzschule Alisch	Unity	5	5	5	3
14	Tsc Grün Gold Speyer	SUPER FRESH	5	7	5	3
15	Tanzschule Amaro	SunnyStars	5	5	3	3
16	DANCE STATION	BOOGIE BOUNCERZ	3	3	1	5
17	Dance Vision	Future Kids	3	3	1	1
18	Tanzstudio Schlebusch	Cheeky Moves	3	5	5	5
19	TSB DANCE COMMUNITY	Fam4U	1	3	1	3
20	bodylanguage dancecenter	m'SYNC	5	5	3	5
21	Tanzschule Step&Jam	SoPop	3	1	3	5
22	Altburger Dance Movement	McDreamies*	3	5	3	1
23	die tanzmanufaktur	Goosebumpers	5	5	5	5
24	Tanzschule Amaro	Peace Out	3	5	5	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-KIDS: W3

Vorrunde KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzen in Worms	MELANGE CREW	5	7	5	7
2	TANZGEIST KARLSRUHE	YOUNG NATION	3	5	3	5
3	FKV 'dance STUDIOS	TroubleMakers	5	7	5	5
4	Tanzarena Bremen	Little Love	1	3	3	5
5	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	5	5	5	7
6	DASH e.V.	FUNtastic	3	3	3	5
7	TSZ Delmenhorst	Choice	1	3	3	3
8	Tanzschule Dancesation	crazy girlz	7	7	7	7
9	Tanzschule Susanne Bothe	Lil Chock Base	3	5	5	5
10	DASH e.V.	dance to be	5	5	5	5
11	Tanzstudio Gregor	Gregoris	3	7	3	5
12	Tanzschulen Familie Bothe	Lil' People	1	3	3	1
13	Tanzschule Alisch	Unity	5	5	3	3
14	Tsc Grün Gold Speyer	SUPER FRESH	5	7	5	5
15	Tanzschule Amaro	SunnyStars	3	3	5	5
16	DANCE STATION	BOOGIE BOUNCERZ	5	5	1	5
17	Dance Vision	Future Kids	3	3	3	1
18	Tanzstudio Schlebusch	Cheeky Moves	3	5	3	5
19	TSB DANCE COMMUNITY	Fam4U	1	3	3	5
20	bodylanguage dancecenter	m'SYNC	5	5	3	5
21	Tanzschule Step&Jam	SoPop	3	5	3	5
22	Altburger Dance Movement	McDreamies*	5	5	3	5
23	die tanzmanufaktur	Goosebumpers	5	5	5	5
24	Tanzschule Amaro	Peace Out	5	5	3	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-KIDS: W4

Vorrunde KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
1	Tanzen in Worms	MELANGE CREW	7	7	7	7
2	TANZGEIST KARLSRUHE	YOUNG NATION	9	7	9	9
3	FKV 'dance STUDIOS	TroubleMakers	7	7	7	7
4	Tanzarena Bremen	Little Love	1	3	5	7
5	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	9	9	9	7
6	DASH e.V.	FUNtastic	3	3	3	3
7	TSZ Delmenhorst	Choice	1	3	3	3
8	Tanzschule Dancesation	crazy girlz	9	9	9	9
9	Tanzschule Susanne Bothe	Lil Chock Base	7	7	5	7
10	DASH e.V.	dance to be	5	5	5	5
11	Tanzstudio Gregor	Gregoris	7	7	7	7
12	Tanzschulen Familie Bothe	Lil' People	1	3	3	3
13	Tanzschule Alisch	Unity	7	5	7	7
14	Tsc Grün Gold Speyer	SUPER FRESH	7	9	5	9
15	Tanzschule Amaro	SunnyStars	5	5	5	5
16	DANCE STATION	BOOGIE BOUNCERZ	5	5	5	5
17	Dance Vision	Future Kids	3	3	7	3
18	Tanzstudio Schlebusch	Cheeky Moves	5	7	7	5
19	TSB DANCE COMMUNITY	Fam4U	7	7	7	7
20	bodylanguage dancecenter	m'SYNC	9	7	9	9
21	Tanzschule Step&Jam	SoPop	5	7	5	7
22	Altburger Dance Movement	McDreamies*	5	7	3	7
23	die tanzmanufaktur	Goosebumpers	5	7	3	5
24	Tanzschule Amaro	Peace Out	5	5	3	7

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Vorrunde-KIDS

End-Runde	Vorrunde KIDS				Bewertung		
	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
X		12	Tanzschulen Familie Bothe	Lil' People	1,26	0,86	2,12
X		6	DASH e.V.	FUNtastic	1,14	1,12	2,26
X		7	TSZ Delmenhorst	Choice	1,14	1,12	2,26
X		17	Dance Vision	Future Kids	1,60	1,12	2,72
X		4	Tanzarena Bremen	Little Love	1,14	1,72	2,86
X		9	Tanzschule Susanne Bothe	Lil Chock Base	1,94	1,37	3,31
X		16	DANCE STATION	BOOGIE BOUNCERZ	1,94	1,37	3,31
X		15	Tanzschule Amaro	SunnyStars	1,94	1,55	3,49
X		23	die tanzmanufaktur	Goosebumpers	2,05	1,46	3,51
X		10	DASH e.V.	dance to be	1,94	1,63	3,57
X		19	TSB DANCE COMMUNITY	Fam4U	1,94	1,72	3,66
X		13	Tanzschule Alisch	Unity	2,17	1,55	3,72
X		21	Tanzschule Step&Jam	SoPop	2,05	1,80	3,85
X		22	Altburger Dance Movement	McDreamies*	2,40	1,46	3,86
X		2	TANZGEIST KARLSRUHE	YOUNG NATION	2,17	1,72	3,89
X		1	Tanzen in Worms	MELANGE CREW	2,28	1,63	3,91
X		18	Tanzstudio Schlebusch	Cheeky Moves	2,28	1,63	3,91
	18	24	Tanzschule Amaro	Peace Out	2,28	1,72	4,00
	19	11	Tanzstudio Gregor	Gregoris	2,28	1,80	4,08
	20	14	Tsc Grün Gold Speyer	SUPER FRESH	2,97	1,89	4,86
	21	20	bodylanguage dancecenter	m'SYNC	2,85	2,06	4,91
	21	3	FKV 'dance STUDIOS	TroubleMakers	2,85	2,06	4,91
	22	5	Modern Movement Ballettschule	Unlimited X	3,08	2,32	5,40
	23	8	Tanzschule Dancesation	crazy girlz	3,65	2,75	6,40

Endrunde-KIDS: W1

Endrunde KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
23	die tanzmanufaktur	Goosebumpers	3	1	3	1
22	Altburger Dance Movement	McDreamies*	5	3	5	3
21	Tanzschule Step&Jam	SoPop	5	5	7	5
19	TSB DANCE COMMUNITY	Fam4U	5	5	7	5
18	Tanzstudio Schlebusch	Cheeky Moves	5	5	5	3
17	Dance Vision	Future Kids	5	3	5	5
16	DANCE STATION	BOOGIE BOUNCERZ	3	5	5	5
15	Tanzschule Amaro	SunnyStars	5	3	5	5
13	Tanzschule Alisch	Unity	3	3	3	3
12	Tanzschulen Familie Bothe	Lil' People	5	3	5	3
10	DASH e.V.	dance to be	5	3	5	5
9	Tanzschule Susanne Bothe	Lil Chock Base	3	5	3	5
7	TSZ Delmenhorst	Choice	3	5	5	3
6	DASH eV.	FUNtastic	3	1	3	3
4	Tanzarena Bremen	Little Love	3	3	5	5
2	TANZGEIST KARLSRUHE	YOUNG NATION	5	5	3	5
1	Tanzen in Worms	MELANGE CREW	5	5	3	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")
 Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")
 (z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde-KIDS: W2

Endrunde KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
23	die tanzmanufaktur	Goosebumpers	5	3	5	5
22	Altburger Dance Movement	McDreamies*	3	3	3	1
21	Tanzschule Step&Jam	SoPop	3	1	3	3
19	TSB DANCE COMMUNITY	Fam4U	1	1	1	3
18	Tanzstudio Schlebusch	Cheeky Moves	3	5	5	3
17	Dance Vision	Future Kids	3	3	1	1
16	DANCE STATION	BOOGIE BOUNCERZ	3	3	1	5
15	Tanzschule Amaro	SunnyStars	5	5	3	5
13	Tanzschule Alisch	Unity	5	3	5	5
12	Tanzschulen Familie Bothe	Lil' People	3	1	1	1
10	DASH e.V.	dance to be	3	3	3	5
9	Tanzschule Susanne Bothe	Lil Chock Base	3	3	1	1
7	TSZ Delmenhorst	Choice	1	1	3	3
6	DASH eV.	FUNtastic	1	1	3	3
4	Tanzarena Bremen	Little Love	3	3	5	5
2	TANZGEIST KARLSRUHE	YOUNG NATION	3	3	3	3
1	Tanzen in Worms	MELANGE CREW	1	3	3	1

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde-KIDS: W3

Endrunde KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
23	die tanzmanufaktur	Goosebumpers	5	5	5	3
22	Altburger Dance Movement	McDreamies*	5	5	3	5
21	Tanzschule Step&Jam	SoPop	3	5	3	5
19	TSB DANCE COMMUNITY	Fam4U	1	3	3	3
18	Tanzstudio Schlebusch	Cheeky Moves	3	5	3	3
17	Dance Vision	Future Kids	3	3	3	1
16	DANCE STATION	BOOGIE BOUNCERZ	5	5	1	3
15	Tanzschule Amaro	SunnyStars	3	1	5	3
13	Tanzschule Alisch	Unity	5	3	3	3
12	Tanzschulen Familie Bothe	Lil' People	1	3	3	1
10	DASH e.V.	dance to be	5	5	5	3
9	Tanzschule Susanne Bothe	Lil Chock Base	3	5	5	5
7	TSZ Delmenhorst	Choice	1	1	3	3
6	DASH eV.	FUNtastic	3	1	3	3
4	Tanzarena Bremen	Little Love	1	3	3	5
2	TANZGEIST KARLSRUHE	YOUNG NATION	3	3	3	3
1	Tanzen in Worms	MELANGE CREW	5	5	5	3

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde-KIDS: W4

Endrunde KIDS			Bewertung			
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A1	A2	B1	B2
23	die tanzmanufaktur	Goosebumpers	5	7	3	5
22	Altburger Dance Movement	McDreamies*	5	5	3	3
21	Tanzschule Step&Jam	SoPop	5	9	5	7
19	TSB DANCE COMMUNITY	Fam4U	7	5	5	5
18	Tanzstudio Schlebusch	Cheeky Moves	5	7	7	5
17	Dance Vision	Future Kids	3	5	3	5
16	DANCE STATION	BOOGIE BOUNCERZ	5	5	5	3
15	Tanzschule Amaro	SunnyStars	5	3	5	5
13	Tanzschule Alisch	Unity	7	5	7	7
12	Tanzschulen Familie Bothe	Lil' People	1	3	3	1
10	DASH e.V.	dance to be	5	3	5	1
9	Tanzschule Susanne Bothe	Lil Chock Base	5	7	5	7
7	TSZ Delmenhorst	Choice	1	1	3	1
6	DASH eV.	FUNtastic	3	1	3	1
4	Tanzarena Bremen	Little Love	1	1	5	3
2	TANZGEIST KARLSRUHE	YOUNG NATION	9	7	9	7
1	Tanzen in Worms	MELANGE CREW	7	7	7	5

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Endrunde-KIDS

Endrunde KIDS				Bewertung		
Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
1	6	DASH e.V.	FUNtastic	0,80	0,94	1,74
2	7	TSZ Delmenhorst	Choice	0,80	1,03	1,83
3	12	Tanzschulen Familie Bothe	Lil' People	1,14	0,77	1,91
4	4	Tanzarena Bremen	Little Love	1,03	1,55	2,58
5	17	Dance Vision	Future Kids	1,60	1,03	2,63
6	19	TSB DANCE COMMUNITY	Fam4U	1,60	1,37	2,97
7	22	Altburger Dance Movement	McDreamies*	1,94	1,12	3,06
8	16	DANCE STATION	BOOGIE BOUNCERZ	1,94	1,20	3,14
9	10	DASH e.V.	dance to be	1,83	1,37	3,20
10	23	die tanzmanufaktur	Goosebumpers	1,94	1,29	3,23
11	15	Tanzschule Amaro	SunnyStars	1,71	1,55	3,26
12	9	Tanzschule Susanne Bothe	Lil Chock Base	1,94	1,37	3,31
13	13	Tanzschule Alisch	Unity	1,94	1,55	3,49
14	1	Tanzen in Worms	MELANGE CREW	2,17	1,37	3,54
15	18	Tanzstudio Schlebusch	Cheeky Moves	2,17	1,46	3,63
16	21	Tanzschule Step&Jam	SoPop	2,05	1,63	3,68
17	2	TANZGEIST KARLSRUHE	YOUNG NATION	2,17	1,55	3,72

BITTE BEACHTEN: Dadurch, dass sich Formationen nicht für die Endrunde qualifiziert haben, wird die Vorrunde NICHT zum Endergebnis dazugerechnet, sondern als Qialifizierungsrunde gesehen. Somit wird die Endrunde separat ausgewertet.